



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL:**

PROFESSORA: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.

TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS 2 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/06/2021 Á 11/06/2021

	<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Regras de jogos e brincadeiras➤ O corpo e o espaço.➤ Estratégias para resolver situações- problema.➤ Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.➤ Conhecer o conteúdo e o propósito de diferentes

	<p>mensagens em diversos contextos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicação. ➤ Sons do corpo, dos objetos e da natureza. ➤ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear. ➤ Características gráficas: personagens e cenários. ➤ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. ➤ Músicas e danças. ➤ A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais. ➤ Diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais. ➤ Vocabulário. ➤ Outras pessoas, tempos e culturas. ➤ Palavras e expressões da língua. ➤ Transformações na natureza: dia e noite ➤ Percepção do entorno.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites. • Participar de momentos de escolha manifestando interesse e curiosidades <p>(EI02EO04) comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte. <p>(EI02EO05). Perceber que as pessoas têm características</p>

físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

- Brincar de faz de conta assumindo diferentes papéis e imitando ações e comportamentos de seus colegas, expandindo suas formas de expressão e representação.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.
- Cantar canções imitando os gestos ou seguir ritmos diferentes de músicas com movimentos corporais.
- Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo, com instrumentos convencionais ou não e materiais diversos para acompanhar diversos ritmos de música.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Manusear gradativamente a tesoura, descobrindo seu uso.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Começar a seguir de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E

FORMAS.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Participar de canções e brincadeiras cantadas apresentadas pelo professor (a) ou seus colegas.
- Ouvir canções de diferentes culturas buscando cantar e imitar gestos característicos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Interagir com outras crianças fazendo uso da linguagem oral e tentando se fazer entender.
- Participar de variadas situações de comunicação.

(EI02EF04). Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Ordenar partes do texto segundo a sequência da história apoiado por ilustrações.
- Formular perguntas simples, a seu modo, sobre fatos da história narrada, personagens e cenários.

(EI02EF05). Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

- Conhecer o conteúdo e o propósito de diferentes mensagens em diversos contextos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET04). Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Explorar o espaço por meio do corpo e dos sentidos, afim de perceber elementos presentes em seu ambiente.

SEGUNDA-FEIRA, 07/06/2021.

História, "DIA E NOITE". <https://youtu.be/-Pb7DWmAOOI>

ATIVIDADE DE HOJE: BRINCAR DE MACACO SIMÃO.

METODOLOGIA.

A nossa brincadeira hoje vai ser MACACO SIMÃO, a brincadeira é assim, a professora vai falar tudo que o MACACO SIMÃO mandou fazer, exemplo: mandou assoprar, mandou pular, mandou fazer biquinho, mandou dar uma voltinha, entre outros. E você vai realizando os movimentos conforme os comandos pedidos pela professora.

IMAGENS DA ATIVIDADE.



CAMPO S DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** regras de jogos e brincadeiras
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** o corpo e o espaço.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** conhecer o conteúdo e o propósito de diferentes mensagens em diversos contextos.

TERÇA-FEIRA, 08/06/2021.

HISTÓRIA DA ATIVIDADE, “DIA E NOITE, HÁBITOS, APRENDENDO SOBRE O TEMPO ,01 HISTÓRIA INFANTIL I VIVER E APRENDER”.

<https://youtu.be/4Af1PD9qUPA>

ATIVIDADE DE HOJE: RECORTAR AS IMAGENS E COLAR O QUE VOCÊ FAZ DE DIA E O QUE VOCÊ FAZ A NOITE. COLOQUE O SOL NO DIA E A LUA A NOITE E AS NUVENS TANTO DE DIA QUANTO A NOITE, FICA A SEU CRITÉRIO.

METODOLOGIA:

Primeiro vamos ouvir a história relacionada a atividade, para depois fazer a atividade, vai ficar mais fácil, mas a história também é muito interessante.

Para a atividade de hoje você vai observar os desenhos enviados **SOBRE O QUE VOCÊ FAZER DE DIA E O QUE VOCÊ FAZ A NOITE**, DEPOIS PINTAR À SUA MANEIRA, RECORTAR JUNTO COM A MAMÃE E COLAR NO ESPAÇO CORRESPONDENTE **OU NO DIA OU NA NOITE**, VEJA BEM A FIGURA PARA DEPOIS COLAR. ENFEITE, NOS ESPAÇOS E EM CIMA COLE AS IMAGENS QUE PERTENCEM A CADA UM, COMO POR EXEMPLO: NA NOITE TEMOS LUA E ESTRELAS COLE EM CIMA DA COR PRETA, DE DIA TEMOS SOL, COLE EM CIMA DA COR AZUL E AS NUVEM PODEM SER TANTO NO DIA QUANTO NA NOITE CONFORME VOCÊ PREFERIR. OBSERVE SEMPRE OS VÍDEOS ENVIADOS PELA PROFESSORA TODOS OS DIAS. Boa aula.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS; comunicação.**
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; suportes, materiais e**

instrumentos para desenhar, pintar e folhear.

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;**
características gráficas: personagens e cenários.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** transformações na natureza: dia e noite

QUARTA-FEIRA, 09/06/2021.

Música, “PANO ENCANTADO”.

https://youtu.be/zoMBd_OAHs4

ATIVIDADE DE HOJE: dançando com pano.

Metodologia.

Para a atividade você vai precisar de pedaços de pano, tecidos leves como tnt, lenços ou outros tipos de tecidos. Como você já ouviu a música, coloque a mesma agora para dançar com a criança e fazer movimentos diversos. Pode colocar outras músicas também, para a criança se movimentar e dançar à vontade. Desenvolvendo a coordenação motora o equilíbrio. Boa aula.

“DANÇA MALUCA”.

<https://youtu.be/2ro6bHsgLSU>

“DANÇA DO MOVIMENTO”.

https://youtu.be/Fj_GFtYc8-c

IMAGEM DA ATIVIDADE.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** músicas e danças.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** a língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.

QUINTA-FEIRA 10/06/2021.

Música, “MANHÃ, TARDE E NOITE, FOFOTURMA”.

https://youtu.be/2scvBOD7I_0

ATIVIDADE DE HOJE: DIFERENCIAR ROUPAS PARA USAR DE DIA E PARA DORMIR.

METODOLOGIA:

Como estamos falando do dia e da noite, vamos dar continuidade a nossas atividades. Percebemos que temos roupas para dormir durante a noite e roupas para usarmos durante o dia. Logo abaixo, temos desenho de sol e lua, um menino e uma menina usando roupas diferentes, uma para o dia e outra para a noite. Então, agora ligue os desenhos da menina e do menino conforme eles estão usando as roupas se é para o dia ligue no sol, se é para a noite ligue na lua, vamos lá. Boa atividade.

Imagem relacionada a atividade

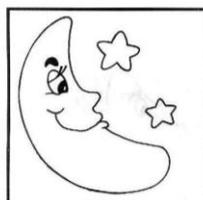
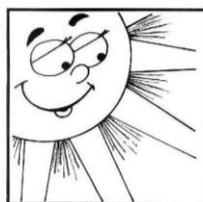


IMAGEM DA ATIVIDADE.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** estratégias para resolver situações- problema.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** diversidade *musical de várias culturas, locais, regionais e globais.*
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** vocabulário.

SEXTA-FEIRA 23/04/2021.

História, “O PEIXE PIXOTE, HISTÓRIA INFANTIL”.

<https://youtu.be/Aot3tXswAQA>

ATIVIDADE DE HOJE: TRABALHANDO OS SONS.

Metodologia.

Vamos trabalhar os sons: primeiro você vai ouvir o som depois vai ver de quem é o som, pode produzir o som junto à sua maneira. Quando você ver de onde vem o som pronuncia o nome do

animal, objeto ou pessoa ou outros. Fique atento. Boa aula.

Música, “BOM DIA, MÚSICA INFANTIL”.

<https://youtu.be/wSXZ3mKpYDA>



LINK DA ATIVIDADE.

<https://youtu.be/1eiGSX0t-nc>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS**: outras pessoas, tempos e culturas.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**: sons do corpo, dos objetos e da natureza.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**: palavras e expressões da língua.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**: percepção do entorno.